



PETRANOVA

International Institute

SCUOLA PARITARIA BILINGUE

NIDO

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA

www.scuolecefa.it

**P.O.F.
PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA
Anno Scolastico 2021-2022**

Scuola Primaria

Petranova International Institute



CEFA

Facciamo Scuola

Emissione in forma:

controllata
 non controllata

Indice

La nostra scuola e

il nostro sistema educativo pag. 4

Il progetto educativo pag. 5

Un progetto a misura di Alunna pag. 8

Piani di studio personalizzati pag. 11

La didattica pag.13

Offerta Formativa pag.23



Governance

Dirigente Scolastico, Coordinatrice:
Giulia Stirpe

Attività di Orientamento:
Carla Schiavone

Attività Didattiche:
Marzia Cannella

Incaricataria di livello
Dora Sangermano

Delegato Cefa
Caterina Contenti

Genitore
Valentina Russo



CEFA
PETRANOVA
International Institute

LA NOSTRA SCUOLA E IL NOSTRO SISTEMA EDUCATIVO

Il Petranova International Institute nasce a Roma, nel settembre del 1981, per iniziativa di un gruppo di genitori particolarmente attenti alla formazione. Essi si sono ispirati ad altre iniziative analoghe a livello europeo ed in concreto si sono associati al FAES (Famiglia E Scuola: un ente morale già esistente a Milano che si occupa di educazione e di orientamento) membro fondatore dell'EPA (European Parents' Association di Bruxelles) e dell'OIDEL (Organization Internazionale pour le Developpement di Ginevra).

La scuola è autonoma, gestita dall'Ente promotore C.E.F.A. (Associazione di Famiglie per l'Educazione e la Cultura) e diretta dalla dott.ssa Giulia Stirpe.

Nell'anno scolastico 2006/7

l'Istituto ha ottenuto la certificazione di Qualità.

Tale certificazione è un supporto ed un riconoscimento del lavoro che da anni svolgiamo per raggiungere i nostri obiettivi formativi.



L'associazione FAES è Ente morale eretto su proposta del Ministero della Pubblica Istruzione, con DPR del 1975. È membro fin dalle origini del Forum delle Associazioni Familiari e, in ambito internazionale, dell'EASSE (European Association for Single-Sex Education) e dell'OIDEL (Organisation Internationale pour le Droit à l'Éducation et la Liberté d'Enseignement, con sede a Ginevra). Il FAES è membro fondatore dell'EPA (European Parents' Association di Bruxelles) e dell'OIDEL (Organization Internazionale pour le Developpement di Ginevra).

La scuola è autonoma, gestita dall'ente promotore C.E.F.A. (Associazione di Famiglie per l'Educazione e la Cultura) e diretta dalla Prof.ssa Giulia Stirpe. Nell'anno scolastico 2006/2007 l'Istituto ha ottenuto la Certificazione di Qualità.

IL PROGETTO EDUCATIVO

Già nel primo articolo de
La nostra carta d'Identità del FAES
risulta evidente la “mission” del FAES:
Il FAES si propone di aiutare i genitori a
riscoprire la bellezza del loro compito,
sostenendone l'azione per dare ai figli
un'educazione completa, armonica, di qualità e
fondata sulla dignità della persona. A questo
scopo ha elaborato un Sistema educativo
caratterizzato dalla collaborazione tra famiglia e
scuola, che ha come fine la formazione di ogni
alunno nella sua unicità e nelle diverse fasi della
sua crescita. (La nostra Carta d'Identità, art.1)

Le caratteristiche proprie del sistema educativo
FAES sono:

- Educazione personalizzata
 - Didattica Partecipativa
 - Sistema tutoriale o tutoring
- Partecipazione educativa tra famiglia e scuola



EDUCAZIONE PERSONALIZZATA

L'educazione personalizzata ha come obiettivo la
formazione intellettuale, intesa come sviluppo
delle capacità di ragionamento e rielaborazione
in vista dell'acquisizione di una solida cultura.

I contenuti culturali delle singole discipline
vengono presentati come un tutto organico,
incentivando un atteggiamento critico di ricerca
e i processi di apprendimento verificati
periodicamente in una varietà di tipologie.

A partire dall'osservazione della realtà, alle
alunne vengono trasmessi tutti gli strumenti
indispensabili per una corretta appropriazione
dei contenuti. Con l'acquisizione progressiva di
un efficace, autonomo e personale metodo di
studio, si sviluppa la capacità di osservazione,
comprensione e riflessione in un clima di
collaborazione e di rispetto.

La pedagogia di riferimento è la teoria dei cinque
sensi elaborata dall'equipe psicopedagogica dei
professori Fioravanti, Alvira, Costa.



Didattica Partecipativa

Il nostro Progetto educativo si avvale essenzialmente di una didattica partecipativa che mira ad attivare processi di apprendimento sempre più consapevoli e ad acquisire strumenti di studio mirati ed efficaci.

Tale modalità pone l'alunna al centro del processo di formazione e di crescita umana e intellettuale in una pluralità di situazioni di apprendimento, in cui è protagonista ed è sollecitata a trasformare conoscenze e abilità in competenze personali.

Accanto alle tradizionali situazioni di apprendimento, l'alunna si confronta con situazioni didattiche alternative più dinamiche e stimolanti quali lezioni interdisciplinari, cineforum, percorsi multimediali, ecc..

Ampio spazio è dedicato alle attività laboratoriali di classe o interclasse, nelle quali l'alunna si cimenta in una dimensione del saper fare in autonomia e insieme agli altri.



Sistema Tutoriale

Dimensione propria e costitutiva del nostro Sistema educativo è la Tutoria, autentico perno e fondamento di un processo educativo che miri alla formazione armonica e completa della persona. L'orientamento personale passa attraverso due momenti significativi:

l'ordinaria attività del docente (orientamento attraverso le singole discipline) e gli interventi personalizzati dell'insegnante tutor (tutoria personale), concordati con il Consiglio di classe e condivisi con i genitori. Sia gli interventi di orientamento culturale e la convivenza quotidiana, sia l'azione tutoriale personale dell'insegnante tutor, mirano a far sì che ogni studentessa arrivi liberamente a formulare il proprio personale progetto di vita, sapendosi avvalere delle acquisizioni conoscitive proprie di ogni ambito disciplinare, per poter passare dal "sapere" al "saper fare" ed infine il "saper vivere".

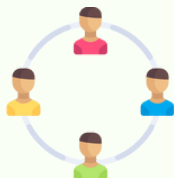


La partecipazione educativa

La famiglia ha il ruolo educativo primario ed è affiancata dalla scuola con un adeguato supporto pedagogico. Ai genitori sono proposti argomenti di studio relativi agli obiettivi educativi di ogni classe e alle caratteristiche psicologiche proprie dell'età evolutiva, in modo da facilitare una maggiore corrispondenza e sincronia di interventi educativi.

I genitori, inoltre possono offrire la loro competenza in ambito tecnico- operativo, o per risolvere aspetti pratici e tecnici della vita scolastica o per organizzare attività per le famiglie della scuola, anche in ambiente sociale più ampio.

I genitori della scuola sono organizzati nel Dipartimento di Collaborazione Familiare, secondo le modalità previste dai competenti Organi Collegiali. Dall'anno scolastico 2008/09 è stato ratificato con il Patto di Corresponsabilità tra Famiglia e Scuola e il nuovo Regolamento di disciplina.



LE RIUNIONI TRIMESTRALI
della classe in cui le insegnanti illustrano l e caratteristiche dell'età,
il lavoro che svolgono i bambini,
gli obiettivi educativi che vengono perseguiti e
gli aspetti organizzativi.

I COLLOQUI DI TUTORIA
tra insegnante-tutor e genitori:
si verificano periodicamente i progressi gli
eventuali problemi educativi e
si stabilisce una strategia comune.
In questo modo il sistema tutoriale permette
di personalizzare per ogni singolo bambino,
la meta educativa.

GLI INCONTRI DI ORIENTAMENTO PEDAGOGICO:
sono occasioni che vengono proposte per
migliorare sempre di più nel “mestiere di
genitore”, attraverso interventi di esperti,
riunioni di studio tra genitori, conferenze ...

UN PROGETTO A MISURA DI ALUNNA

La Scuola Primaria Paritaria si avvale di un progetto educativo che ha il suo fondamento nella pedagogia dei cinque sensi, elaborata dall'equipe psicopedagogica dei professori Fioravanti, Alvira, Costa.

Tale pedagogia sottolinea la necessità che il bambino costruisca il suo sapere partendo dal contatto diretto con la realtà.

Da questa premessa derivano gli elementi caratterizzanti del nostro progetto:

**l'educazione personalizzata e
la didattica partecipativa.**

Il percorso educativo della Scuola Primaria si articola sulla base di un Piano di Orientamento Pedagogico e Culturale e Professionale della vigente legislazione scolastica.

I Piani di Orientamento Pedagogico sono stati elaborati tenendo conto delle caratteristiche psicologiche e delle tappe del percorso cognitivo previste per le singole classi e sono articolati secondo i seguenti ambiti:

- IDENTITÀ (conoscenza di sé, relazione con gli altri, orientamento)**
- STRUMENTI CULTURALI**
- CONVIVENZA CIVILE**

UN PROGETTO A MISURA DI ALUNNA

Il Piano di Orientamento Pedagogico di ogni classe è identificato da un titolo che ne caratterizza il percorso:

Classe 1a - Il piacere di scoprire: maestra che cos'è?

Classe 2a - Il piacere di scoprire: maestra perché?

Classe 3a - In giro per il mondo: imparo...ad imparare.

Classe 4a - In giro per il mondo: esploro per conoscere e comunicare.

Classe 5a - In giro per il mondo: progetto e realizzo.

Il percorso educativo della classe **prima fa leva sulla naturale predisposizione del bambino ad andare alla scoperta della realtà che lo circonda attraverso il contatto diretto con persone, oggetti e spazi.**

L'apprendimento delle tecniche di base avviene, dunque, con attività che sviluppano i cinque sensi e privilegiano:

Attività ludiche, psicomotorie e manuali

Semplici esperimenti, ricerche e visite culturali

Itinerari di lettura, drammatizzazioni e canto corale

Continuando ad osservare i vari aspetti della realtà, nella classe **seconda si assapora il piacere di sapere. Si stimola la curiosità delle alunne perché scoprono il gusto di fare domande, approfondiscono le proprie conoscenze ed acquisiscono un'adeguata autonomia operativa.**

In **terza** si prevede di fomentare gli interessi e lo spirito di ricerca per conoscere un mondo più lontano nel tempo e nello spazio. Si avvia l'impostazione di un corretto metodo di studio e si offrono occasioni varie per cercare e trovare le proprie radici culturali.

In **quarta** le alunne scoprono il gusto di esplorare, conoscere e comunicare entrando in contatto con altre realtà culturali e sociali.

Così, in **quinta**, le alunne possono utilizzare in modo creativo le loro conoscenze progettando e realizzando il proprio lavoro. Si incoraggiano e si valorizzano le iniziative positive per sviluppare ed esercitare la capacità organizzativa e far emergere le doti peculiari di ognuna.

A tal fine si privilegiano:

- Itinerari di lettura, drammatizzazioni e cineforum,
- Esperimenti, ricerche e visite culturali
- Attività manipolative,
- Canto corale e lezioni-concerto.

Le tematiche culturali e gli obiettivi educativi vengono presentati e perseguiti attraverso le molteplici attività didattiche.

Le alunne sperimentano, approfondiscono, progettano, realizzano, comunicano e collaborano sviluppando così atteggiamenti adeguati ad una corretta conoscenza di sé e alla costruzione di positive relazioni interpersonali.

ALLA SCOPERTA DELLA DIDATTICA: I PIANI DI STUDIO PERSONALIZZATI

I piani di studio personalizzati della scuola primaria prendono il via dagli Obiettivi in unità di apprendimento interdisciplinari.

Vengono elaborati dall'equipe docente tenendo conto:

- **Degli obiettivi stabiliti dalle Indicazioni Nazionali.**
 - **Delle caratteristiche delle classi**
- **Della ripartizione del tempo fra i diversi ambiti disciplinari (linguistico-espressivo e antropologico, scientifico-tecnologico, artistico-motorio, lingua europea, religione cattolica)**
 - **Dell'unitarietà dell'insegnamento**
 - **Degli interventi personalizzati**
 - **Delle verifiche e dei criteri di valutazione**

ATTIVITÀ DI POTENZIAMENTO DI RECUPERO E SOSTEGNO

Il consiglio di classe, attraverso lo studio della situazione didattica di ogni alunna, elabora un piano di potenziamento delle capacità in cui sono previste attività che l'alunna deve svolgere per un ulteriore sviluppo di alcune competenze.

Inoltre vengono proposte attività di sostegno e/o di recupero mediante le quali l'insegnante, affiancandosi all'alunna, favorisce il raggiungimento degli obiettivi richiesti in ogni disciplina. In questo modo l'alunna sviluppa adeguatamente e pienamente le proprie capacità.

LA VALUTAZIONE

La valutazione dell'alunna, espressa in decimi, è elaborata collegialmente e viene comunicata alla famiglia attraverso il documento di valutazione con scadenza quadrimestrale.

AREA LINGUISTICO ESPRESSIVA

- **Nell'ambito dell'area linguistica l'alunna si appropria pienamente della lingua materna perché scopre che le sue idee, i suoi sentimenti e le sue conoscenze si possono esprimere mediante parole e frasi scritte.**
- **Gradualmente sviluppa il linguaggio e le sue strutture potendo così allargare il proprio orizzonte culturale e grazie alla lettura si confronta con una varietà di testi che arricchiscono la sua sensibilità e la capacità espressiva.**
- **Con l'educazione all'arte e all'immagine, disciplina veicolata in lingua inglese, l'alunna sviluppa il senso estetico e acquisisce gli strumenti e le tecniche più adeguati alle sue esigenze espressive.**



AREA SCIENTIFICA E TECNOLOGICA

- **L'apprendimento delle nozioni fondamentali in campo logico-matematico si sviluppa attraverso un percorso metodologico che parte da situazioni reali e concrete e aiuta l'alunna a cogliere ed utilizzare i modelli matematici.**
- **Le nozioni di spazio e di tempo, il concetto di quantità e di numero, le abilità di calcolo, il linguaggio logico e semplici procedure informatiche vengono conquistati privilegiando attività manipolative, misurazioni, giochi e materiali strutturati.**
- **Le tappe caratterizzanti del percorso scientifico avvengono della naturale curiosità del bambino e del suo desiderio di conoscere la realtà circostante e ciò favorisce l'applicazione del metodo sperimentale con le sue osservazioni, la formulazione di domande, la ricerca d'ipotesi risolutive e le relative verifiche.**
- **L'attività di informatica, disciplina veicolata in lingua inglese, introduce le alunne alla conoscenza del linguaggio informatico ed all'utilizzo del PC, valido strumento di lavoro e di approfondimento nei vari ambiti disciplinari.**



AREA ANTROPOLOGICA

L'alunna si appropria delle nozioni spazio-temporali ripercorrendo le tappe più significative del proprio vissuto. La sua storia e quella della sua famiglia segnano l'inizio di un affascinante viaggio nel tempo, che trova nel successivo incontro con civiltà, personaggi, culture ed avvenimenti le tracce lasciate dall'uomo nel corso dei secoli.

- Con lo studio del paesaggio e dell'organizzazione geografica che l'uomo ha impresso al territorio l'alunna scopre ambienti, città e nazioni.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

In tale ambito le alunne apprendono gli elementi fondamentali di Educazione alla Cittadinanza e Costituzione, Educazione stradale, Educazione ambientale, Educazione alla salute, Educazione alimentare ed Educazione all'affettività che, in accordo con le altre discipline, favoriscono e promuovono l'educazione integrale della persona. Tale insegnamento si realizza con la modalità partecipativa della riunione di classe ed è oggetto di valutazione specifica.





SCIENZE MOTORIE

- **Nell'ambito dell'educazione motoria l'alunna esplora gli spazi e struttura la propria capacità di movimento: correndo, saltando e camminando si possono imparare, infatti, i concetti topologici e la coordinazione.**
 - **Di esercizio in esercizio la capacità di movimento migliora, sa andare a tempo di musica, sa esprimere e descrivere stati d'animo, immagini, elementi culturali e folcloristici.**
- **Giocando in squadra, poi, il desiderio di vittoria accende un sano spirito agonistico e la capacità di collaborazione promuove lo sviluppo della personalità.**





MUSICA

- L'educazione musicale mira a risvegliare la passione verso il “magico” mondo dei suoni.
- La prima tappa di questo viaggio è costituita dalla scoperta dei suoni e del silenzio, delle note e delle pause, di tutti quegli ambienti “sonori” vicini al vissuto dei bambini. Ci guidano i nostri cinque sensi e qualche compagno di viaggio famoso: Vivaldi, Beethoven ed altri musicisti.
- Successivamente il suono diventa musica e traccia lasciata dall'uomo attraverso i secoli. Ma il vero divertimento arriva quando impariamo a “decifrare” il codice della “magica” arte dei suoni: note e pause non avranno più segreti per noi.

RELIGIONE

L'insegnamento della Religione Cattolica è parte integrante del percorso culturale e formativo dell'alunna.



PROGETTI DI SEMPRE

“Libriamoci” e “Raz Kids”

Insieme ad un lavoro di lettura guidata ed interattiva di testi, anche in lingua Inglese, si promuoveranno incontri con autori ed attività che favoriscano il contatto con il mondo della narrativa.

“Redazione” ed “Etwinning”

Per favorire la comunicazione e lo scambio interculturale con scuole di altre nazionalità.

PROGETTI 2019-2020

STEAM in ENGLISH
La Scuola all'Opera
Romality

PROGETTI DI SEMPRE

Le Scuole CEFA hanno attivato un ulteriore strumento per curare al meglio il percorso di crescita degli alunni e trasformare la quotidianità in opportunità educativa.

La Dott.ssa Carol Faitella – Psicologa, Psicoterapeuta Analista in formazione ed esperta in Neuropsicologia dell’Età Evolutiva – effettua sistematicamente delle osservazioni in alcune classi dello Iunior e del Petranova International.

Le attività di osservazione sono effettuate all’interno del contesto classe a seguito di un colloquio con gli insegnanti e sono finalizzate alla:

- Gestione delle dinamiche di gruppo;**
- Risoluzione di problemi/conflitti all’interno del gruppo classe;**
- Individuazione precoce di difficoltà di apprendimento;**
- Individuazione precoce di plus cognitivi.**

Alle osservazioni segue il Counseling con l’équipe docente.consueling



I LABORATORI

L'attività didattica del livello prevede inoltre il potenziamento di alcuni ambiti disciplinari attraverso:



Il laboratorio di scrittura

Il laboratorio di scrittura, promosso nella classe quinta ed in collaborazione con la scuola secondaria di I grado, ha l'intento di potenziare le abilità nella produzione scritta sviluppando un atteggiamento più attivo e consapevole verso il linguaggio dei media.



L'attività teatrale

L'attività teatrale permette di sviluppare le abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica ed affina la sensibilità espressiva ed estetica.

I LABORATORI



Il laboratorio di musica e coro bilingue

Il laboratorio musica potenzia le abilità vocali e strumentali attraverso un'attività orale, a classi aperte.

In quest'ambito si consolida il processo di decodificazione dei testi musicali, la loro lettura e la tecnica vocale, mentre si scopre l'armonia di tante voci in coro.



Jump and run

È un'attività di potenziamento per le classi di prima e seconda, veicolata in lingua inglese, che mira allo sviluppo delle capacità di comprensione e del total physical response.

Il nostro bilinguismo



“LEARNING IN PROGRESS” è il progetto che prevede il bilinguismo nell’offerta formativa della scuola a partire dall’anno scolastico 2005-06. Obiettivo del progetto è che le alunne acquisiscano un ottimo livello di competenza in lingua inglese valorizzando le capacità di apprendimento proprie dell’età evolutiva. Il progetto Learning in progress è un progetto innovativo, diverso da quello proposto dalle tradizionali scuole bilingue, infatti protegge e tutela l’insegnamento cardine della scuola italiana, assicurando solide basi in tutte le discipline e curando in modo particolare la metodologia di studio. L’inglese entra nella normale attività didattica non come sovrapposizione ma come ampliamento di conoscenze linguistiche, riferite all’esperienza stessa dell’alunna.

Nella Scuola Primaria il progetto prevede:

CLASSE PRIMA e SECONDA

- 5 English basic course**
- 2 Art and Image**
- 1 Jump and run**
- 1 Information Technology**
- 1 Geography**
- 1 Science**
- 1 Music Lab**

CLASSE TERZA

- 6 English basic course**
- 2 Art and Image**
- 1 Information Technology**
- 1 Geography**
- 1 Science**
- 1 Music Lab**

CLASSI QUARTA E QUINTA

- 5 English basic course**
- 2 Art and Image**
- 1 Information Technology**
- 1 Geography**
- 1 Science**
- 1 Music Lab**



Il progetto è affidato ad insegnanti madrelingua. Durante tutto il ciclo della Scuola Primaria le alunne vengono preparate a sostenere gli esami dell'Università di Cambridge promossi dal British Council con il quale la Scuola ha già da diversi anni un attivo rapporto di collaborazione.



ALLA SCOPERTA DELLE MAESTRE

L'equipe docente elabora collegialmente gli obiettivi del piano di orientamento pedagogico delle alunne, programma unità di apprendimento e attività interdisciplinari, strategie per interventi individualizzati, prepara gli incontri con i genitori.

Con particolare attenzione cura la continuità didattica tra il livello della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Superiore di I grado.

Le insegnanti durante l'anno partecipano almeno a due corsi di aggiornamento (filosofico, pedagogico, metodologico, ecc), a convegni ed incontri, che rivestano una qualche importanza per una migliore qualificazione professionale.

È prevista anche una consulenza psico-pedagogica, per quanto attiene allo sviluppo dell'apprendimento e della socializzazione delle alunne.

Si tratta di una consulenza di routine con test di osservazione del gruppo classe che hanno valore solo nell'ambito e per le finalità in cui vengono svolti.

La consulenza psico-pedagogica è affidata alla Dott.ssa Carol Faitella che da anni collabora nella nostra scuola e che è, eventualmente, anche a disposizione dei genitori che ne facessero richiesta.





**Siamo insieme dal lunedì al venerdì,
dalle 8:30 alle 15:30 compreso il tempo mensa.
Le trenta ore curriculari sono suddivisi in unità di
insegnamento di 51 minuti che permettono la realizzazione
di alcuni laboratori ed il potenziamento della lingua europea.**

		I-II Prim	III Prim	IV-V Prim
Religione Cattolica		1	1	1
Italiano		7	7	7
Matematica		6	6	6
Scienze		1	1	1
Storia		2	2	2
Geografia		1	1	1
Cittadinanza e Costituzione		1	1	1
Public speaking e teatro		1	1	1
Musica		1	1	1
Attività motorie e sportive		2	2	2
Art & Immage	STEAM	2	2	2
Music Lab (a classi aperte)		1	1	1
Geography		1	1	1
Science		1	1	1
Information technology	STEAM	1	1	1
Inglese		5	6	5
Jump and run		1		
Seconda Lingua				1



CEFA
PETRANOVA
International Institute

Via Pavia 23
00161 Roma
petranova@scuolecefa.it
06-44292551

WWW.SCUOLECEFA.IT



CEFA
Facciamo Scuola